

Le mot de la présidente des Foyers Ruraux de la Seille

Voici se lever le rideau de cette 1ère rencontre des théâtres amateurs sur la Seille... Les comédiens des troupes de Bouxières aux Dames, Jeandelaincourt, Abaucourt, Eulmont, de la Seille, Clémery et de Blénod sont heureux de vous y accueillir.

Richesse du programme, diversité des genres, animations autour des rencontres vont faire la preuve de l'enthousiasme des compagnies, à la plus grande joie des publics.

Les troupes sortent de leur village, voici les passionnés d'expression qui se retrouvent depuis des mois pour faire de ces quatre journées des moments de fêtes, d'émotion partagées.

Le milieu rural se met en scène pour dire son attachement à une culture qui n'a d'intérêt que si elle est partagée.

Nous vous souhaitons la bienvenue sur ces Scènes d'Automne qui passent à l'acte...

Chantal WELSCH-FLOREMONT

TARIFS DES SPECTACLES

Adultes : 5 €

Enfants (- 12 ans) : 3 €

Pass Festival : 15 €

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

Foyers Ruraux : 03.83.31.10.35

Stéphane FRITZ : 06 29 62 45 02

Mail : foyersruraux.sport54@gmail.com

www.foyersruraux54.org



Les Foyers ruraux présentent

Scènes d'Automne... à Jeandelaincourt



Rencontres théâtrales

7 au 11 Novembre 2014

SALLE DES FÊTES DE JEANDELAINCOURT

Inconnu à cette adresse

Vendredi 7 Novembre (20H30)

Les oiseaux de passage // Blénod les PAM

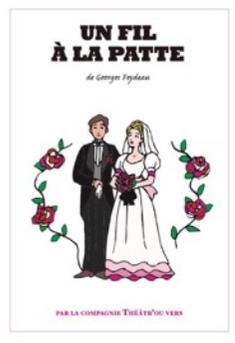


Sous la forme d'une correspondance épistolaire fictive étalée du 12 novembre 1932 au 3 mars 1934 entre deux amis, cette fiction relate l'histoire de Martin Schulse, 40 ans, marié et père de 3 garçons, et Max Eisenstein, 40 ans, célibataire, associés de longue date dans une affaire prospère de commerce de tableaux à San Francisco, la Galerie Schulse-Eisenstein. Martin est allemand, Max est un Allemand d'origine juive installé en Amérique.

UN FIL À LA PATTE

Samedi 8 Novembre (20H30)

Théâtre'ou Vers // Seille



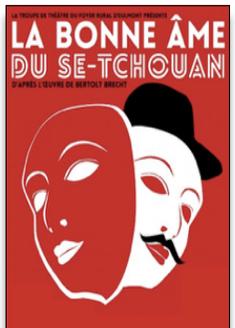
Comment se débarrasser de sa maîtresse le jour de son mariage avec une riche héritière...

Lucette, chanteuse de cabaret, aime Bois d'Enghien. Elle est heureuse car il est revenu à elle après une mystérieuse disparition. Mais si Bois d'Enghien est revenu c'est pour rompre... Il doit en effet signer son contrat de mariage aujourd'hui avec la jeune et riche Viviane Duverger...

LA BONNE ÂME DU SE-TCHOUAN

Dimanche 9 Novembre (15H00)

Théâtre D'Eulmont // Foyer Rural



Les dieux entendent des plaintes des hommes qui prétendent qu'il est impossible de vivre et de rester bon sur cette terre. Alors ils envoient 2 émissaires pour chercher une bonne âme. S'ils en trouvent une qui reste bonne, ce sera la preuve que ce monde est vivable et qu'il peut rester tel qu'il est. Une seule bonne âme suffit. Les 2 émissaires en trouvent une, c'est Shen Té la prostituée...

LE GRAND RESTAURANT

Lundi 10 Novembre (20H30)

Compagnie du Colombier // Clémery



D'une table à l'autre, on surprend les conversations des personnes venues manger dans ce grand restaurant. Une femme annonce à son mari et ses enfants qu'elle veut devenir présidente de la République, un homme avoue un lourd secret à son meilleur ami, une fille demande à son père quand elle pourra hériter... Une suite de situations plus cocasses et plus drôles les unes que les autres.

POILUS D'UN 14 À L'AUTRE

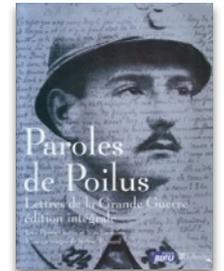
Mardi 11 Novembre (11H30)

Les Foyers Ruraux // FDFR 54



GRATUIT
Monument aux morts

Le groupe théâtre des Foyers Ruraux a écrit des lettres de réponse aux « Lettres de poilus » de Jean-Pierre Guéno : en soulignant les évolutions de la société au cours du siècle qui vient de s'écouler, en réinterrogeant les raisons de ce conflit, en établissant des parallèles avec les conflits contemporains. Ce travail d'écriture qui confronte les lettres de poilus et les lettres contemporaines, met en parallèle notre société et celle de 1914...



Autour du théâtre...

Samedi 8 Novembre

- **14H00/15H30** : Atelier d'**initiation théâtre enfant** (à partir de 6 ans), animé par la troupe des petits comédiens de la Seille (Abaucourt).
- **15H30/16H30** : **Inauguration officielle**, échanges sur le thème du « Théâtre amateur en milieu rural » animé par Gil DROUVILLE.
- **16H30/17H30** : **Initiation au placement de la voix**, parler et chanter... avec Catherine ROSE.